

Costantinopoli

DAL NOSTRO INVIATO

Istanbul, novembre. Abbiamo chiesto al Presidente Gronchi, un quarto d'ora dopo il suo arrivo nella capitale turca, di recarsi nella Rigiada dove è alloggiato, anzi salutemmo: «A quale età ha letto «Costantinopoli» del De Amicis, signor Presidente?».

Gronchi ci guardò un po' in tralice e poi ci rispose:

«Che domande! E chi si ricorda più? L'ho letto una cinquantina di anni fa. Anche più. Sissignore più. Devo averlo letto quando ero del tutto un ragazzo. Mi pare di ricordare, anzi, che lo lessi a Livorno, una estate, quando ero dai miei zii Giacomelli. E guardi, anche ora, prima di partire mi feci mettere il volume nel bagaglio. Se viene su, nella mia camera, lo trova. Ma purtroppo non ho avuto tempo di rileggerlo. Sa, altre cose...».

«L'impressione di allora?».

«Oh, vivissimamente! Sognai allora anche io, come l'altro, di fare il viaggio a Costantinopoli come l'aveva fatto lui. Sognai allora anche io di arrivare per mare e vedere la città sorgere dinanzi alla prua della nave...».

I «sogni-viaggi» del giovanissimo Gronchi erano come quelli di tutti i ragazzi di ingegno: uno ed anche due, ma certo egli allora non osò mai sognare un arrivo a Istanbul come quello che gli toccò oggi. Non osò mai sognare, vogliamo dire, che un giorno egli sarebbe arrivato ad Istanbul come Capo dello Stato italiano e che avrebbe attraversato il Bosforo su una motonave bianca scortato da una torpediniera, mentre il traffico tra le due rive era tutto sospeso in suo onore, le sirene ululavano, da tutte le navi giungeva il saluto alla voce degli equipaggi e dei passeggeri, e che sarebbe sbarcato sulla scalata di Karakoy, su quella che si può dire la stazione marittima dell'antica Pera, mettendo piede su una passerella di velluto mentre una compagnia d'onore presentava le armi e si suonava l'Inno di Mameli. No, per vasti e audaci che fossero, i sogni che le «ampie vie di Livorno» suggerivano a Gronchi decenne, non potevano raggiungere la realtà di oggi. Una realtà lieve, del resto, non soltanto per lui, ma per tutti. Noi abbiamo atteso, il Presidente, al suo sbarco.

Il Karakoy presenta uno scenario stupendo. Dinanzi a noi, lontano, la riva di Scutari dove si trova la stazione di Haider Pasha, dove doveva arrivare da Ankara il Presidente. Più a destra, sul Corno d'Oro, cioè su quel ramo di Bosforo che si insinua tra Istanbul e Pera, ora chiamato Baligol, c'è Punta Serraglio, tale quale come la vide e descrisse De Amicis, tutta coperta di terebinti e pini e platani, sparsa di ville, di chioschi, di padiglioni misteriosi, ma con in più la statua di Ataturk che in quel modo la riconosce; e poi la linea architettonica di Istanbul propriamente detta, segnata dalle grandi moschee, da S. Sofia, Sultanahmet e Suleitmanic con le cupole guardate dai minareti, questi anelati in pietra di una fede assoluta, questi campanili che però rassomigliano a una lancia piantata sul terreno. Alle nostre spalle, al di sopra di edifici moderni, Pera, la vecchia torre di Galata, grande fortificato dei genovesi signori effettivi della Bizanzio dei Comuni, su cui era issata una grande bandiera turca. E sulla piazza Karakoy una folta fittissima in prevalenza turca, e attraccata, a sinistra, la «San Giorgio» dell'Adriatica, colma di nostri connazionali, che a ogni proscallo che vedevano staccarsi dalla riva di Scutari e solcare il Bosforo, gridavano: «E lui!». E dopo la delusione facevano di nuovo il conto dei minuti che il corteo del Presidente avrebbe dovuto impiegare da Haider Pasha fino allo scalo e da lì al Karakoy, dall'Asia all'Europa. Finalmente risuonò un «E lui!» definitivo, perché si vide lo scafo bianco dell'«Humar», motonave presidenziale turca, staccarsi dalla riva asiatica scortato da una torpediniera.

Le salve d'onore confermarono che Gronchi sta proprio arrivando e difatti di lì a pochi minuti Gronchi pose piede a terra accompagnato dal Presidente turco. Era lieto e cordiale. Diciamo di più: era fiero, giustamente fiero di constatare l'accoglienza che la grande città orientale, ricca di tanti ricordi romani e italiani, dedicava al Capo della Repubblica nostra. Ma vedeva anche in lui il toscano che stava attentissimo a non lasciarsi montare alla testa i fumi di una accoglienza nella Halluminyeh, nella «Città madre del mondo», nella città che ha già gridato ossana a tanti potenti della terra e li ha veduti cadere senza che in essa restasse neppure l'eco del loro nome. Noi abbiamo guardato il viso del Presidente Gronchi in quel momento preciso che egli metteva piede a Costantinopoli e saremmo pronti a giurare che egli si sorreggeva da quel toscano che è e si ricordava — sia detto in onore suo — della modesta e laboriosa cittadina del Valdarno che ha dato i natali. E familiarmente subito, difatti, il Presidente rispose al saluto particolarmente vivo e caloroso dei connazionali.

Il, in maggior parte piccola e povera gente che cerca il suo pane nella grande metropoli sul Bosforo, e strinse molte mani di italiani che erano riusciti a passare chissà come attraverso i cordoni della polizia turca. Poi si formò il solito corteo di macchine che si mise in moto verso il parco di Yildiz Kiosk entro il cui recinto si leva la villa destinata a lui come residenza.

La prima parte del tragitto si svolse risalendo l'antica via di Pera, cui ora è stato cambiato il nome in Mete Kadesi, ma che resta sempre, nonostante il mutamento del nome e nonostante gli enormi mutamenti sopravvenuti in Turchia, la più tipica espressione del «levantismo» di gran classe che ebbe qui una delle sue strade trionfali per tutto l'Ottocento. Poi il corteo sboccò in Cumhuriyet Kadesi o Via della Repubblica e dovunque, lungo tutto il percorso, festoni, bandierine, spalline e scolare, folli gruppi di spettatori e applausi vivissimi; infine il lungo viale che porta a Yildiz Kiosk e ben presto varò il portale che si spalancò nella città dell'ultima residenza dei sultani di Turchia. La villa che è stata destinata a Gronchi dal Governo turco è stata costruita dal Sultano Abdul Hamid II nel 1875, proprio nell'epoca in cui De Amicis visitò quella che allora si chiamava Costantinopoli, e fu costruita come sede per feste e ricevimenti.

Nel 1898 il Sultano Abdul Hamid II diede fastosissima ospitalità a Guglielmo II, nel viaggio che in certo qual modo voleva consacrare la protezione della Germania imperiale sopra quello che allora si chiamava «l'uomo malato», cioè il decadente Impero turco. Dopo la prima guerra mondiale fu trasformata in caserma di guerra, ma quando Ataturk prese in mano la Turchia, lo riletteurò fuoripulso e spogliò di ogni ornamento. Kemal era ostile ai sultani, aveva anzi fatto finire il regime sultanale, ma egli possedeva troppo vivamente il senso della grandezza per ammettere che la sede degli antichi sultani diventasse sede di biscazzieri. E la villa ritornò a disposizione del Governo per i grandi ricevimenti di Stato. Il suo arredamento è un trionfo di doratura ma si tratta di dorature mirabilmente armonizzate con i colori celesti e rosati. I pezzi più interessanti sono alcune monumentali stufe di maiolica in stile maresco, oppure in stile vagamente orientale. Infine, ornamento supremo: il famoso tappeto detto Cherche che è ampio 760 metri quadrati ed ha tutto il fondo rosso. Un tappeto stupendo, degno di farvi danzare un harem intero o farvi compiere le evoluzioni più complicate al Corpo di balletto più famoso del mondo. Informi preventivamente della sua esistenza e del suo splendore, crediamo di essere stati i primi della confidenza diplomatica e giornalistica che segue il nostro arrivo nella nuova residenza all'arrivo nella nuova residenza a cercare il tappeto Cherche nel suo grande salone e passeggiare guardandolo sopra. Si prova l'impressione di passeggiare sopra un impero. Ed è perché che quando il Presidente ebbe finita la sua conferenza stampa, noi ci permettemmo di parlargli del tappeto ammirabilissimo e di magnificargliene la bellezza. «Sì — ci disse il Presidente —. Il tappeto sarà bellissimo. Ma, vede, lo sono arrivato qui da poco, e per adesso quello che mi premeva trovare è il mio appartamento per metterci un poco in ordine dopo il viaggio di stamane...».

Quel toscano inesorabile che a Gronchi non si lasciava sfuggire neppure dalla prospettiva del tappeto tessuto per appagare la fantasia fastosa di un antico Sultano nella Villa della Rigiada.

Giovanni Ansaldo



Al teatro dei Champs-Élysées sta riscuotendo vivo successo il balletto del Teatro nazionale cinese di Formosa. Ecco uno dei quadri scenici più applauditi dal pubblico parigino

Ricerche del prof. Bovet Le «antivitamine» contro il cancro

Roma, 15

Il professor Daniel Bovet — Premio Nobel 1957 per le sue dotte ricerche nel campo della microbiologia — si sta occupando attualmente del problema della cura del cancro. Gli studi che egli conduce insieme con la moglie, e affiancato da valenti collaboratori sono tesi a provare l'utilità delle «antivitamine» come mezzo terapeutico per debellare il terribile male che affligge l'umanità.

«Mi sono molto interessato a questo affascinante argomento scientifico — ha dichiarato lo illustre scienziato — ma il mio programma di lavoro è esteso e molteplici e quindi non ho condotto a fondo tali ricerche. Tuttavia Bovet crede che quella delle antivitamine «sia una delle strade che dovremo seguire nella lotta contro il cancro».

Sembra infatti, secondo i risultati raggiunti, che nelle antivitamine (prodotti chimici capaci di distruggere dei componenti, come le vitamine, utili all'organismo) esiste la capacità di combattere con notevole successo le forme cancerose; ma purtroppo — ha detto ancora Bovet — «non è veramente positivo e degno di fede se sono avuti soltanto sugli animali mentre gli esperimenti sull'uomo sono ancora molto incerti».



Barbara Hutton accanto al suo sesto marito, il celebre tenista Gottfried von Cramm. Secondo voci non confermate sarebbe imminente un nuovo divorzio dell'irrequieta miliardaria

MALGRADO ALCUNI CASI CHE HANNO COMMOSSO L'OPINIONE PUBBLICA

È lecito ai maestri tedeschi percuotere i propri allievi

Una sentenza recentemente confermata dalla Corte costituzionale sostiene che le punizioni corporali costituiscono un fattore essenziale di educazione

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Nella Germania Occidentale è permesso ai maestri picchiare i bambini a scopo educativo e disciplinare. E' permesso perché la legge non lo vieta. E, nel silenzio della legge, vale una autorevole consuetudine che dura da quasi due secoli. A queste conclusioni è arrivata la Corte Costituzionale della Repubblica, che ha sede a Karlsruhe, esaminando e respingendo un ricorso presentato dal procuratore di Stato di Darmstadt contro la associazione dell'insegnante Johannes Schwanke, condirettore di una scuola di Rueselsheim, nell'Assia. Il primo commento del giornale è stato che, con la sentenza di Karlsruhe, è finito un periodo di incertezza giuridica che durava ormai da dieci anni.

Il piccolo Manfred

I fatti che hanno dato origine al procedimento contro il signor Schwanke risalgono al 1956 e, secondo il resoconto dei giornali, si sono svolti così. Il giorno 2 maggio, il condirettore di una scuola di Rueselsheim, nell'Assia, ad insegnare religione. Ad un certo momento, si accorse che l'alunno Manfred Schumeyer, di 8 anni, si era chinato sotto il banco e si era messo a giocare. Lo richiamò. Il bambino non se ne dette per inteso. Allora, interrompendo l'insegnamento delle cose sacre, il maestro tirò fuori l'ultimo dal suo nascondiglio e lo colpì con due schiaffi: uno in viso, l'altro alla nuca. Non sappiamo se il piccolo Manfred piange o no. Sei settimane dopo morì in una clinica di Magonza. Schwanke fu rinviato a giudizio. Nel corso dell'istruttoria le denunce si moltiplicarono e il tribunale di Darmstadt fu chiamato ad esaminare altri tre casi in cui l'insegnante aveva colpito i suoi scolari. La sentenza fu di assoluzione. I giudici accertarono che l'alunno Schumeyer era malato di tumore al cervello, che l'anno precedente aveva subito un infruttuoso intervento operatorio in una clinica di

Friburgo, che il giorno prima di essere colpito dallo Schwanke aveva accusato dolori al capo. Il parere dei periti fu che la morte del bambino non potesse in alcun modo dipendere dalle percosse ricevute. Inoltre, risultò che l'insegnante non era a conoscenza della malattia. In un altro dei casi esaminati, quello di un bambino che, colpito da uno schiaffo, aveva poi denunciato dolori alla regione articolare, i periti risposero ugualmente che non c'era da rilevare un rapporto di causa ed effetto. Quanto alle punizioni corporali in se stesse, come mezzo educativo, il tribunale di Darmstadt le ritenne sensate e lecite. Osservarono i giudici, se gli insegnanti obbedissero ad una certa disposizione del ministero dell'Istruzione pubblica del Land dell'Assia, che vieta le punizioni corporali, essi resterebbero privi di mezzi idonei a mantenere la disciplina. Il pubblico ministero ritenne, e la sentenza della seconda sezione penale della Corte Costituzionale ha risposto.

A Karlsruhe, è stato lo stesso procuratore generale a chiedere il rinvio del ricorso. I suoi argomenti sono stati questi: 1) ogni punizione corporale comporta in primo luogo la fatta specie della violenza fisica. L'insegnante che punisce agisce tuttavia secondo la legge quando esista dalla sua parte un diritto a punire; 2) nell'Assia e nel resto della Repubblica Federale, il diritto di punizione non è stato oggetto di legislazione con conseguenze penali, non si può annullare con una ordinanza amministrativa la norma del diritto consuetudinario: le trasgressioni all'ordinanza possono essere punite solo disciplinariamente, e, nei regolamenti di disciplina, possono essere proibite azioni non ancora perseguibili penalmente; 3) il modo e la misura del diritto a punire trovano la loro limitazione nello scopo educativo, nel loro morale comune e nell'ordinamento giuridico. Al giudice spetta, ogni volta, controllare se l'insegnante accusato abbia superato tali limiti. Secondo la

Corte di Karlsruhe, gli schiaffi del dottor Schwanke sono rimasti nei confini del lecito. La sentenza è stata riportata, durando dagli anni del dopoguerra, furono i governi dell'Assia e della Bassa Sassonia, nel 1946, a bandire tra i primi le punizioni corporali dalle scuole tedesche.

Una serie di processi

Che si sappia, nessuno protestò, allora: erano tempi in cui i tedeschi si chiedevano se non ci fosse qualcosa di profondamente sbagliato nella loro società, non soltanto riguardo alle cose della politica, e cercavano di mettervi riparo. L'ordinanza del ministero della Pubblica Istruzione della Bassa Sassonia limitava il diritto del maestro di ricorrere alle percosse nei casi di «stato di necessità», escludendo anche in queste circostanze la possibilità di punire una scuola. Disposizioni del genere furono adottate dagli altri Länder, tranne la Baviera, che ammise le punizioni, ma solo in certe classi e sempre risparmiando le ragazze. In pratica, le ordinanze non furono sempre rispettate. La punizione, a poco a poco, divenne più grave e cominciò, in i processi. Nel solo Land del Baden, Württemberg, in quattro anni, furono aperte 72 istruttorie.

Uno dei casi più clamorosi, il cosiddetto scandalo di Bad Harzburg, finì in tribunale al principio di quest'anno. Il maestro elementare Hans Bokor, di 36 anni, fu accusato di aver picchiato in tre anni, dal '53 al '56, ventitré bambini di età tra i sei e i sette anni. Il modo di punire di Bokor era vario: schiaffi, calci, colpi di canna, colpi di corda. Per meritare uno schiaffo, bastava presentare un quaderno sporco. I colpi di corda erano distribuiti durante le ore di pianistica. Si trattava di un insegnante ricco di immaginazione: una bambina si metteva a giocare con una sedia? Punizione: uno schiaffo e la sedia appesa al collo. Un bambino si mostrava ostinato nella disobbedienza? Colpi sul naso fino a farlo sanguinare. Poi c'erano le punizioni morali: una bambina che aveva bisticciato con una compagna fu costretta ad andare in giro con un cartello in cui era scritto: «Attenzione! Io picchio». Al processo furono ascoltati molti testimoni. Dei due presidi della scuola, uno difese le punizioni corporali, l'altro le disapprovò. Si ebbe l'impressione che la maggioranza degli insegnanti si schierasse dalla parte di Bokor, il quale, dal canto suo, o disse di non ricordare i vari episodi o assicurò che aveva voluto soltanto aiutare i genitori nell'opera di educazione del figlio. Uno degli avvocati della difesa, chiedendo il proscioglimento del suo cliente, affermò che soltanto nei periodi di indebolimento dell'ossatura statale si era rinunciato in Germania alle punizioni corporali. Il pubblico ministero, pur riconoscendo di trovarsi dinanzi a un insegnante entusiasta, chiese una condanna a 5 mesi di reclusione (con la condizionale) e a 980 marchi di multa. Il tribunale di Braunschweig, richiamandosi ad una decisione della Suprema Corte del Reich, del 1918, pronunciò una sentenza assolutoria. Il giudice fu fondato sul fatto che le percosse del maestro non avevano mai causato un dolore insopportabile, né prodotto lesioni. I giudici, pur deplorando alcuni episodi, come quello dei colpi

TRA SLOGAN E MANIFESTI QUASI UN «BALLETTO EXCELSIOR»

Mezzo secolo di pubblicità e una cavalcata di ricordi

Divertente storia del costume in una singolare sfilata di documenti che Dino Villani ha saputo raccogliere con intelligenza e buon gusto

Avvenne lo scorso mese, durante il Congresso della Pubblicità tenutosi a Trieste, ciò che a gridare sarebbe sembrata follia. Da due ore in un cinema si proiettavano, uno di seguito all'altro, dei documenti pubblicitari, gli stessi che negli spettacoli normali vengono accolti più con fastidio che con indifferenza; e da due ore erano applausi intensi e convinti, come se il divertimento, davvero inatteso, fosse fine a se stesso e non scaturisse da un motivo eminentemente pratico e funzionale qual è il magnificare un prodotto esaltandone pregi e qualità.

La morale prima di questo inaspettato entusiasmo non era poi tanto velata: a parte il fenomeno pubblicità (facoltà ormai dal nostro tempo malgrado l'ostinazione di certe ri-

serve), rimbalzava chiaro in quell'occasione il fatto che le cose di garbo, eseguite con intelligenza e buon gusto, riescono a fare breccia anche se sono veicolo di avvenimenti su cui tanto basterebbe la prosa. Applaudendo idee e trovate, ma in particolare applaudendo la forma in cui esse assumevano nobilitazione artistica, si decretava un giusto riconoscimento a mezzo secolo di pubblicità italiana.

Un invitato panorama

Era la riconferma di come avessero visto bene i suoi pionieri ancora agli scordi dell'Ottocento, e come coraggiosi a ragion d'arte questa assenza di presunzione di fronte allo scatenamento — si conceda il termine — di quella che costituisce la materia prima della opera: la produzione di idee intelligenti esemplari di pubblicità tra manifesti, annunci, etichette, copertine, imballaggi, cartellini e pieghevoli. Riproduzioni che come se detto sono raggruppate organicamente in decenni, in decenni, e che perciò — ecco la giustificazione dello «scatenamento» — vengono a formare nella loro progressiva successione una specie di «Balletto Excelsior» della pubblicità.

L'accostamento non sembra casuale poiché l'irruente, in realtà si può dire senza tema di smentita, in poche altre occasioni succede di avere a così comoda portata di mano un panorama originale e invitante nei suoi termini, di quella che è stata l'evoluzione del gusto, del lavoro e del costume di un Paese nell'ampio arco di mezzo secolo (e quale mezzo secolo!). Forse nemmeno un museo, creato a proposito, riuscirebbe a evocare con tale rapidità e con tale freschezza epoche e periodi che per contrassegno hanno avuto un manifesto pubblicitario piuttosto che di un avvenimento storico. Per non parlare delle associazioni di idee che le espressioni pubblicitarie propongono con la storia: una specie di comoda «legenda», di punto di riferimento gradevolmente non impegnativo per date altrimenti poco liete nella memoria.

Per quanto sia imbarazzante trattare a parole un materiale tutto figurativo, diamo una rapida scorsa alle cinquecento pagine affidandoci ad un briciolo di Visconti e degli Strozzi.

Per la prima volta saranno presentate in un quadro d'insieme, ordinato secondo gli intendimenti scientifici e col concorso di illustri specialisti, le opere dei maestri brecenteschi lombardi, come Giovanni da Milano, dei raffinati miniatori e pittori gotici, Giovanni da Grassi e Michelino da Besozzo, e dei maestri del pieno Quattrocento: Foppa, Bergognone, Butinone e Zenale.

La Mostra, cui hanno già associato la loro collaborazione musei e biblioteche d'Europa e d'America, costituirà una vera rivelazione di questo splendido momento della civiltà lombarda e del suo originale contributo all'arte europea.

Si potrebbero citare altri casi. In tutta questa faccenda, ciò che più colpisce un osservatore straniero è l'atteggiamento dell'opinione pubblica, quale si riflette nei giornali. All'epoca del processo di Darmstadt, un giornale scrisse: «Penultimo un po' anche alla salute dei maestri, rilevando che molti di loro, che hanno scolari indisciplinati e non gli è permesso punirli, muoiono prima dei 60 anni. Un altro avvertì: «Tutti i nostri insegnanti potrebbero essere portati in tribunale. Dopo la sentenza di Karlsruhe, un giornale popolare, con disinvoltura, ha esortato i ragazzi, con un grande titolo, a comprarsi i «Lederhosens», che sono i calzoncini di cuoio d'origine bavarese».

Esempio pericoloso

Alle critiche di uno straniero si può rispondere, naturalmente, che ogni Paese è libero di regolare le cose di casa sua come meglio crede. Tuttavia, non solo perché si parla tanto di Europa, un commento è, forse, legittimo. Chiusure sia stato a scuola sa come è difficile ad un insegnante tenere la disciplina, ma tutti ricordiamo che l'impressione non è impossibile, ad un buon insegnante. Tanto più che, in tutti i casi che sono stati oggetto di polemica, non si trattava della ribellione di adolescenti pericolosi, guastati dalla mancanza di una educazione familiare, dal cinema ecc. Si trattava della irrequietezza naturale di bambini sotto i dieci anni.

Poco tempo fa, nel suo discorso di presentazione al Bundestag del nuovo Governo, il Cancelliere Adenauer ha annunciato una riforma del codice penale, vecchio ormai di cento anni, che favorisce la tutela della personalità umana. Auguriamoci che la riforma si occupi anche delle punizioni corporali nelle scuole e trovi il modo per porre fine al costume di una Germania di ieri. Se questo non avvenisse, sarebbe un gran male: perché chi sia stato educato nella violenza e l'abbia subito, facilmente può essere tentato, fatto adagiato, esercitarsi sugli altri, magari sui bambini degli altri. Come, ricordiamolo, è già avvenuto.

Ferruccio Troiani

Una Mostra d'arte lombarda del Trecento e Quattrocento

Milano, 15

Nell'aprile 1958 le sale del Palazzo reale di Milano si riapriranno per accogliere una grande Mostra di arte lombarda.

Nel riprendere una tradizione felicemente inaugurata nel 1953 con la memorabile esposizione del Caravaggio e dei caravaggeschi, l'Ente manifestazioni milanesi, intende illustrare con questa nuova rassegna, dedicata particolarmente alla pittura e alla miniatura, la civiltà figurativa fiorita nel '300 e nel '400 all'epoca del du-

stato con una maggiore possibilità di meditazione, nasce di fronte al volume «50 anni di pubblicità in Italia» (Editrice l'Ufficio Moderno, Milano, pp. 599, L. 8000) che Dino Villani, un nome tuttora in materia, ha pazientemente e sagacemente compilato all'insegna — come egli stesso avverte di questa presunzione. Ciò si riferisce in primo luogo alle difficoltà pressoché insormontabili di raccogliere una messe quasi completa di testimonianze ma lascia pure un margine adeguato al fattore opinabilità, di cui in un argomento così elastico si apprezza molto la presenza. Ma è soprattutto rilevante per la nostra rassegna quella che in questa assenza di presunzione di fronte allo scatenamento — si conceda il termine — di quella che costituisce la materia prima della opera: la produzione di idee intelligenti esemplari di pubblicità tra manifesti, annunci, etichette, copertine, imballaggi, cartellini e pieghevoli. Riproduzioni che come se detto sono raggruppate organicamente in decenni, in decenni, e che perciò — ecco la giustificazione dello «scatenamento» — vengono a formare nella loro progressiva successione una specie di «Balletto Excelsior» della pubblicità.

L'accostamento non sembra casuale poiché l'irruente, in realtà si può dire senza tema di smentita, in poche altre occasioni succede di avere a così comoda portata di mano un panorama originale e invitante nei suoi termini, di quella che è stata l'evoluzione del gusto, del lavoro e del costume di un Paese nell'ampio arco di mezzo secolo (e quale mezzo secolo!). Forse nemmeno un museo, creato a proposito, riuscirebbe a evocare con tale rapidità e con tale freschezza epoche e periodi che per contrassegno hanno avuto un manifesto pubblicitario piuttosto che di un avvenimento storico. Per non parlare delle associazioni di idee che le espressioni pubblicitarie propongono con la storia: una specie di comoda «legenda», di punto di riferimento gradevolmente non impegnativo per date altrimenti poco liete nella memoria.

Per quanto sia imbarazzante trattare a parole un materiale tutto figurativo, diamo una rapida scorsa alle cinquecento pagine affidandoci ad un briciolo di Visconti e degli Strozzi.

Per la prima volta saranno presentate in un quadro d'insieme, ordinato secondo gli intendimenti scientifici e col concorso di illustri specialisti, le opere dei maestri brecenteschi lombardi, come Giovanni da Milano, dei raffinati miniatori e pittori gotici, Giovanni da Grassi e Michelino da Besozzo, e dei maestri del pieno Quattrocento: Foppa, Bergognone, Butinone e Zenale.

La Mostra, cui hanno già associato la loro collaborazione musei e biblioteche d'Europa e d'America, costituirà una vera rivelazione di questo splendido momento della civiltà lombarda e del suo originale contributo all'arte europea.

Si potrebbero citare altri casi. In tutta questa faccenda, ciò che più colpisce un osservatore straniero è l'atteggiamento dell'opinione pubblica, quale si riflette nei giornali. All'epoca del processo di Darmstadt, un giornale scrisse: «Penultimo un po' anche alla salute dei maestri, rilevando che molti di loro, che hanno scolari indisciplinati e non gli è permesso punirli, muoiono prima dei 60 anni. Un altro avvertì: «Tutti i nostri insegnanti potrebbero essere portati in tribunale. Dopo la sentenza di Karlsruhe, un giornale popolare, con disinvoltura, ha esortato i ragazzi, con un grande titolo, a comprarsi i «Lederhosens», che sono i calzoncini di cuoio d'origine bavarese».

Esempio pericoloso

Alle critiche di uno straniero si può rispondere, naturalmente, che ogni Paese è libero di regolare le cose di casa sua come meglio crede. Tuttavia, non solo perché si parla tanto di Europa, un commento è, forse, legittimo. Chiusure sia stato a scuola sa come è difficile ad un insegnante tenere la disciplina, ma tutti ricordiamo che l'impressione non è impossibile, ad un buon insegnante. Tanto più che, in tutti i casi che sono stati oggetto di polemica, non si trattava della ribellione di adolescenti pericolosi, guastati dalla mancanza di una educazione familiare, dal cinema ecc. Si trattava della irrequietezza naturale di bambini sotto i dieci anni.

Poco tempo fa, nel suo discorso di presentazione al Bundestag del nuovo Governo, il Cancelliere Adenauer ha annunciato una riforma del codice penale, vecchio ormai di cento anni, che favorisce la tutela della personalità umana. Auguriamoci che la riforma si occupi anche delle punizioni corporali nelle scuole e trovi il modo per porre fine al costume di una Germania di ieri. Se questo non avvenisse, sarebbe un gran male: perché chi sia stato educato nella violenza e l'abbia subito, facilmente può essere tentato, fatto adagiato, esercitarsi sugli altri, magari sui bambini degli altri. Come, ricordiamolo, è già avvenuto.

Ferruccio Troiani

Libri ricevuti

La sicurezza del navigare in caso di una nuova deprecabile guerra e navigare con la stessa intensità del tempo di pace è il tema che Altacene svolge nel fascicolo di novembre della rivista Le Vie del Mare. Nello stesso fascicolo Sergio De Vito illustra le varie fasi del varo della moderna nave da trasporto; Francesco Vignati passa in rassegna le navi da battaglia britanniche dalla «Dreadnought» alla «Vanguard»; Giorgio Giorgianni narra le alterne vicende della guerra navale nel Pacifico sino alle prime incursioni aeree sul Giappone; Giorgio Giorgianni parla degli aerei della «Forrestal».

Nel momento in cui la gara tra sistemi economici due anni fa, i risultati di tutta una lunga esistenza di lavoro nella monumentale storia economica dell'URSS. In questo libro il drammatico processo storico attraverso il quale l'Unione Sovietica degli Zar si è trasformata nel maggior Paese industriale dell'Europa, a prezzo di durissimi sacrifici, viene illustrato con la stessa chiarezza e con la stessa obiettività che si offreva una volta ai giudici di un'inchiesta sulla «Rivoluzione» di Lenin e sulla «Rivoluzione» di Stalin. Il libro è un'opera di indagine economica attualmente dibattuta in Russia e voglia mettersi in grado di dare un giudizio circostanziato sul valore sociale e sul costo umano delle attuali conquiste scientifiche.

La rassegna si apre con una ventina di pagine dedicate al «precursori». Siamo ancora negli anni prima del Novecento; trionfano i vecchietti del cacio Talmone (la data è 1894) che ci accompagneranno immutabili per oltre quarant'anni sfidando mode, guerre e rivoluzioni, ma l'introduzione più scintillante e briosa è recata da una pagina all'anagrafe della «Storia Illustrata» del 1885. A leggerla, dopo la conferma che il mondo non è poi tanto cambiato da allora, nascono assidue commozioni e spasso. Le cose, forse, venivano dette senza tanta «pietosa lingua» e l'ossessivo rossore del viso. Se un viso cadaverico ripugna, il colorito troppo acceso delle guance già alle signore più belle quella espressione volgare, che tanta «pietosa lingua» e l'ossessivo rossore del viso. Se un viso cadaverico ripugna, il colorito troppo acceso delle guance già alle signore più belle quella espressione volgare, che tanta «pietosa lingua» e l'ossessivo rossore del viso. Se un viso cadaverico ripugna, il colorito troppo acceso delle guance già alle signore più belle quella espressione volgare, che tanta «pietosa lingua» e l'ossessivo rossore del viso.

«L'assenza di un po' epidemico sebbene ugualmente efficace».

La rassegna si apre con una ventina di pagine dedicate al «precursori». Siamo ancora negli anni prima del Novecento; trionfano i vecchietti del cacio Talmone (la data è 1894) che ci accompagneranno immutabili per oltre quarant'anni sfidando mode, guerre e rivoluzioni, ma l'introduzione più scintillante e briosa è recata da una pagina all'anagrafe della «Storia Illustrata» del 1885. A leggerla, dopo la conferma che il mondo non è poi tanto cambiato da allora, nascono assidue commozioni e spasso. Le cose, forse, venivano dette senza tanta «pietosa lingua» e l'ossessivo rossore del viso. Se un viso cadaverico ripugna, il colorito troppo acceso delle guance già alle signore più belle quella espressione volgare, che tanta «pietosa lingua» e l'ossessivo rossore del viso. Se un viso cadaverico ripugna, il colorito troppo acceso delle guance già alle signore più belle quella espressione volgare, che tanta «pietosa lingua» e l'ossessivo rossore del viso.

«L'assenza di un po' epidemico sebbene ugualmente efficace».

La rassegna si apre con una ventina di pagine dedicate al «precursori». Siamo ancora negli anni prima del Novecento; trionfano i vecchietti del cacio Talmone (la data è 1894) che ci accompagneranno immutabili per oltre quarant'anni sfidando mode, guerre e rivoluzioni, ma l'introduzione più scintillante e briosa è recata da una pagina all'anagrafe della «Storia Illustrata» del 1885. A leggerla, dopo la conferma che il mondo non è poi tanto cambiato da allora, nascono assidue commozioni e spasso. Le cose, forse, venivano dette senza tanta «pietosa lingua» e l'ossessivo rossore del viso. Se un viso cadaverico ripugna, il colorito troppo acceso delle guance già alle signore più belle quella espressione volgare, che tanta «pietosa lingua» e l'ossessivo rossore del viso. Se un viso cadaverico ripugna, il colorito troppo acceso delle guance già alle signore più belle quella espressione volgare, che tanta «pietosa lingua» e l'ossessivo rossore del viso.

«L'assenza di un po' epidemico sebbene ugualmente efficace».

La rassegna si apre con una ventina di pagine dedicate al «precursori». Siamo ancora negli anni prima del Novecento; trionfano i vecchietti del cacio Talmone (la data è 1894) che ci accompagneranno immutabili per oltre quarant'anni sfidando mode, guerre e rivoluzioni, ma l'introduzione più scintillante e briosa è recata da una pagina all'anagrafe della «Storia Illustrata» del 1885. A leggerla, dopo la conferma che il mondo non è poi tanto cambiato da allora, nascono assidue commozioni e spasso. Le cose, forse, venivano dette senza tanta «pietosa lingua» e l'ossessivo rossore del viso. Se un viso cadaverico ripugna, il colorito troppo acceso delle guance già alle signore più belle quella espressione volgare, che tanta «pietosa lingua» e l'ossessivo rossore del viso. Se un viso cadaverico ripugna, il colorito troppo acceso delle guance già alle signore più belle quella espressione volgare, che tanta «pietosa lingua» e l'ossessivo rossore del viso.

Giulio Pisano

**L'architetto Ernesto Rogers terrà questa sera la conferenza inaugurale
Inquieta traiettoria d'uno dei più vivi personaggi della cultura italiana**

Un'altro oratore della serata sarà l'architetto Umberto Nodio, con i suoi ricordi triestini su Pagano, ma nemmeno per questo si tratterà di una presentazione poiché gioca il suo caso: una grossa fetta della Trieste moderna è stata proprio progettata da lui.

Ricordiamo infine alcuni che hanno scritto su Giuseppe Pagano. Tra i saggi più raccolti e precisi, il professor Giovanni Ganciaro Palanti (notiziografica), Maria Mazzucchi, il Mario Labò, Paolo Francovich, il professor Giulio Veronesi e Carlo Mezzanotte.

DRAMMATICO
Uccise il
al termi
Rievocata nel
L'imputata Ma
Un mare fatto di sangue

Il secondo nella notte tra il 12 e il 13 agosto fu il capitano Nicola di Stanzano e di Ronchi del Legionario in territorio di quest'ultimo. Il terzo fu il capitano di Stanzano e di Ronchi, che era a sua volta in territorio di Stanzano e di Ronchi, contrassegnato dal numero di via 34, dove abitavano i comunisti. Il quarto fu il capitano di Stanzano e di Ronchi, che era a sua volta in territorio di Stanzano e di Ronchi, contrassegnato dal numero di via 34, dove abitavano i comunisti. Il quinto fu il capitano di Stanzano e di Ronchi, che era a sua volta in territorio di Stanzano e di Ronchi, contrassegnato dal numero di via 34, dove abitavano i comunisti.

IONI

cose buone, ha commesso qualche errore, all'inizio della trattazione del problema di Trieste, troppi errori. Secondo me il ripistino del servizio militare, fatto nel tempo e nel modo in cui è stato fatto, è uno di questi errori. Temo che l'Italia e i tedeschi stiano correndo, perlo, del pericolo, che oggi possono esserci oscuri, ma che domani potranno essere reali e gravi. Talvolta dei piccoli fatti fanno tastare il polso a una città: vi ricordate certo come è trascorso in sordina l'ultimo 26 ottobre. Potrebbe essere un sintomo. Ma tutto ciò le dico per le doverose

perché, che mi riguardano, non
perché pensi che valga la pena
di tante parole, che di essere
urbano e di essere con voi. Nel
contempo vi invito caldamente a
pubblicare integralmente questa
seconda, cioè questa lettera. Vorrei
che questa seconda lettera sia
conosciuta e che giunga certo alla
conclusione che perfino, nella
prima lettera, c'era spiegato
tutto. Quanto a chi, per
pubblicare, di cui pubblicherò
il titolo in testa, diffida
qualsiasi esperto a dire,
perché, perché, che si tratti
di una cosa.

a Pacifica da San Giusto, opera di Sbisà, è stata donata al Comune di Trieste dal H. Busch.

a Pacifica da San Giusto, opera di Sbisà, è stata donata al Comune di Trieste dal H. Busch.

La stampa e gli ambienti editoriali inglesi hanno avuto parole di incondizionato elogio per il comportamento del comando e dell'equipaggio, composto quasi esclusivamente di tristiini, che si sono generosamente prodigati nel tentativo di salvataggio dell'unità loro affidata. Rimorchiatori e buldòzer, in uno sforzo coordinato sono tuttora in azione nella speranza che in occasione dell'arrivo, prevista per la prossima settimana, si ravvii pure la caccia ai naufragi. I soccorsi sono nuovamente fatti galleggiare. L'elenco ha uno stanzamento lordo di 2500 tonnellate.

ORTE D'ASSISE
oltellata
notturna
di Staranzano
legittima difesa

esclusivamente foto di bambini. Fino al 1956 egli è stato vicepresidente del Circolo Fotografico Triestino.

Un corso di stenografia a macchina all'U.P.

In considerazione degli sviluppi sempre maggiori che la stenografia a macchina raggiunge nel campo della pratica applicazione presso enti ed uffici pubblici e privati di varia natura, la Presidenza dell'Università Popolare è venuta alla determinazione di istituire per l'anno accademico 1957-58, un corso di stenostenodattilografia. Tale corso

propone di trasformare ogni abilità intelligente in dattilografo (preparato con opportune lezioni) in un buon stenografo; vuol rendere accessibile la professione stenografica e le maggiori velocità ad una vasta categoria di persone, riducendo al minimo la necessità di virtuosismi e prescindendo da spiccate qualità personali.

Il corso, di natura preparatoria, è aperto a tutti.

specializzazione, avrà inizio il 2 dicembre 1957 e si protrarrà fino a tutto il 31 maggio 1958. Per maggiori delucidazioni e chiarimenti nonchè per le iscrizioni al corso predetto, gli interessati dovranno rivolgersi alla Segreteria dell'U.P. in piazza della Libertà n. 6 (tel. 35-435), giornalmente dalle 10 alle 13 e dalle 16.30 alle 19.

Mercato ortofrutticolo

Arance II qualità: q.4 185; min. L. 70; mass. L. 95; prev. L. 80.
Limon: q.4 35; min. L. 85; mass. L. 160; prev. L. 140.
Mela I qualità: q.4 71; min. L. 130; mass. L. 220; prev. L. 180.

30, mass. L. 120; prev. L. 80.
Zacchi: q.l. 145; min. L. 70, mass. L. 100; prev. L. 80.
Pere I qualità: q.l. 20; min. L. 200, mass. L. 280; prev. L. 280.
Zacchi: q.l. 145; min. L. 70, mass. L. 100; prev. L. 80.
70, mass. L. 180; prev. L. 100.
Patate: q.N. 140; min. L. 25, mass. L. 43; prev. L. 37.
Finocchi: q.l. 115; min. L. 13, mass. L. 40; prev. L. 30.
Zacchi: p.l. q.l. 85; min. L. 14, mass. L. 50; prev. L. 30.
Pomodori: q.l. 83; min. L. 50, mass. L. 95; prev. L. 85.
Cilioria: q.l. 80; min. L. 10, mass. L. 40; prev. L. 25.
Caroli corse: q.l. 68; min. L. 5, mass. L. 10; prev. L. 10.
Insalate diverse: q.l. 44; min. L. 25, mass. L. 20; prev. L. 40.
I prezzi si riferiscono a tara per mezzo. La disponibilità delle derrate in aumento per le verdure, e in diminuzione per le frutta. Ricorda che i pomodori sono affettati

solo **Re**
ha l' "**Az**

Livello di resistenza
superata

Il **Remington** della
Innovazione nel car-
ROLLER, permette
SCOSTA, perché lo
dente perfino entro
racchiudono i peli.



37.000 tonnellate, derivanti, in prevalenza, dai minori transiti di grano e di cereali. Da rilevare il forte incremento nelle relazioni con la Cecoslovacchia, le importazioni, per altro, che negli ultimi due mesi hanno subito un tracollo per il mancato rinnovo delle convenzioni italo-cescoveche afferenti al pagamento dei diritti portuali. Nello spazio di mesi il traffico triestino-cesco ha subito un incremento del 20 per cento. Variazioni in meno rispetto nei traffici con l'Ungheria (a seguito della concorrenza fluviale).

Assemblea della Federazione marittimi

Oggi alle 17.30, presso la Camera di Commercio, avrà luogo l'assemblea generale ordinaria dell'Associazione agenti marittimi della V. G. La relazione sarà tenuta dal presidente dott. Guglielmo Malasomma.

Studi per il potenziamento

Consta che presso le direzioni delle due società di navigazione turche, «Nakliyat» e «Denizyol», si sta costituendo un gruppo finanziario della «Denizbank» di Istanbul, facenti parte del gruppo bancario TAO pure di Istanbul, allo studio il potenziamento dei servizi regolari commerciali con l'Adriatico. In particolare si tratterebbe di effettuare un adeguato allargamento dei servizi celeri,

Grisi nella «Conference» su
americana

La «Xviii continental port-
vices» Plate-Brasil conference, la
disciplina i traffici regolari, tra
porti nordcontinentali d'Europa
nel Sud America, è in piena a-
zione. La «Conference» ha per-
dona parte della sua autorità, tra
bbà molte compagnie aderenti ha
mo modificato la loro politica
accaparramento dei traffici, rici-
rendo a tutti i mezzi, leciti ed il-
leciti, per vincere la concorrenza.
Evidentemente, da parità dei ser-
vizi, l'Europa e l'America si
sancita da precisi accordi, anzi
servizi che poggiano sul pos-
simo risentimento della pesante sit-
tuazione, costringendo le compa-
gnie a

Locomotive ungheresi
Oggi parte per Alessandria il primo treno di locomotive. «Ismailia della MISR Nationalization Cy. di Alessandria. Le locomotive, che è appoggiata alla F&M Co. di Sulich, uscirà a pieno carico da Trieste, Per il 18 p. v. è atteso l'«Adriatico». Per il 19 p. v. è atteso l'«Arrivo della m/n «Star of Sue-», la quale imbarcherà due locomotive di produzione ungherese per conto delle ferrovie egiziane.

STON Super 60
E ROLLER
straordinarie presso la

LTECNICA
Tel. 41-243 - 50-486

SA

il ricostituente neurotonico
completo riequilibratore della forza.
giola per la vita
Casello postale 1652 - Milano

Dott. UGO CIOLI
SPECIALISTA
PELLE e VENERE
Ore 11.30-13.30 e 18-20
VIALE XX SETTEMBRE 20/
Telefono n. 96-384

Prof. Domenico Longo
Specialista
in Clinica Dermosifilopatica
MALATTIE DELLA PELLE
VENERE E ENDOCRINE
Via S. Caterina 5 - Tel. 289972

Super 60

.000

A close-up photograph of the tip of a bullet. The bullet is dark and has a textured, possibly copper-jacketed, surface. The tip is pointed and shows some internal structure or markings. The background is a light, textured surface.

**000, cedendo il Vostro
co otterrete il nuovo
uper 60 per L. 16.000**

Vi ridà potenza e gioia per la vita
Opuscolo gratis: Hormo - Farma Carella postale 1652 - Milano



Con lo sconto di L. 5.000, cedendo il Vostro vecchio rasoio elettrico otterrete il nuovo **Remington deluxe Super 60** per L. 16.000

18

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor creases and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page shows the binding of the book.

SERVIZI ALL'INTERNO E ALL'ESTERO

AVVISI ECONOMICI

INTERVISTA DEL SEGRETARIO DEL P.C.U.S. A UN GIORNALISTA AMERICANO

Kruscev insiste per un accordo fra Stati Uniti e Unione Sovietica

Esso dovrebbe segnare l'inizio di una soluzione di tutti i problemi mondiali. Di nuovo agitata la minaccia dei missili - Zukov non era neppure mezzo Stalin.

Mosca, 15. In un'intervista esclusiva concessa oggi al corrispondente dell'United Press da Mosca, il primo segretario del P.C.U.S. Nikita Kruscev, ha ripetuto la sua vecchia proposta di trattative bilaterali con gli Stati Uniti per risolvere i grossi problemi mondiali. L'intervista, nel corso della quale Kruscev, si è addentrato nel campo generale delle relazioni sovietico-americane, è stata concessa dal primo segretario del P.C.U.S. a Henry Shapir, capo dell'ufficio dell'United Press a Mosca e decano dei giornalisti occidentali nella capitale sovietica. Questa intervista può considerarsi unica sotto due punti di vista: essa è la prima che sia stata concessa da Kruscev a un corrispondente fisso a Mosca ed è stata tenuta completamente in lingua russa, senza l'ausilio di interpreti.

Interrogato sulla possibilità di un accordo bilaterale tra URSS e Stati Uniti, senza la partecipazione degli altri paesi alleati dell'Unione Sovietica, Kruscev ha risposto: «Gli americani si rendono conto che ciò è possibile. Se Stati Uniti ed URSS si accordano per ridurre la tensione internazionale, ciò non richiederebbe offesa ad altri paesi. Una intesa tra Stati Uniti ed Unione Sovietica costituirebbe un risultato fondamentale che segnerebbe l'inizio di una soluzione dei problemi mondiali. Il popolo americano non vuole la guerra ed i circoli dirigenti di Washington lo sanno. Il popolo americano, per la verità, non sa che cosa significhi la guerra, giacché sul suo territorio non è mai combattuto un conflitto. La prossima guerra sarebbe la più terribile della storia e verrebbe combattuta sul continente americano. Comunque, se i nostri razzi possono raggiungere...

Essendogli stato fatto notare il vantaggio derivante all'Occidente dall'esistenza di basi della NATO intorno all'Unione Sovietica, Kruscev ha risposto: «E' vero, noi siamo circondati da basi americane, ma abbiamo missili balistici intercontinentali, e noi siamo in grado di lanciare i nostri missili balistici possono bloccare i porti americani e sparare contro obiettivi situati all'interno della America meridionale. I nostri razzi possono raggiungere qualsiasi obiettivo. I centri vitali dell'America sono altrettanto vulnerabili quanto le basi della NATO».

Tornando quindi sulla sua nota affermazione secondo cui l'avvento dei razzi ha reso ormai superflui i bombardieri e i caccia, Kruscev ha detto: «L'URSS ha una assoluta superiorità in materia di razzi, malgrado ciò che affermano gli esponenti militari americani. Il confronto tra i nostri bombardieri e quelli americani non può essere paragonato a quello tra i nostri missili balistici e quelli americani. I nostri missili balistici possono superare le difese antiaeree di un Paese e arrivare a sganciare bombe all'indietro, e i nostri missili balistici non possono essere fermati e sono in grado di raggiungere un obiettivo situato entro una qualsiasi zona di interesse strategico. I nostri razzi possono eliminare le basi esistenti in Europa, in Asia e in Africa. Il primo razzo da noi lanciato ha colpito il bersaglio».

«Se gli americani hanno dei dubbi in proposito — ha proseguito Kruscev — potremmo procedere ad una specifica gara a base di missili, proprio come si può fare in una gara di tiro alla carabina. Allora gli americani vedranno essi stessi come stanno le cose».

A questo punto il corrispondente della «UP» ha fatto presente che, secondo alcune notizie, gli Stati Uniti possiedono missili balistici intercontinentali, ma che non sono ancora in grado di lanciarli. Kruscev ha risposto: «Non è vero, i nostri missili balistici sono in grado di lanciare. Io sono convinto che l'America abbia i missili balistici ma non il missile intercontinentale. Io avessero, avrebbero lanciato essi pure un loro sputnik».

Non abbiamo lanciato il nostro sputnik, ma il nostro missile intercontinentale è, anzi, siamo in grado di lanciare, se necessario, un numero qualsiasi di sputnik. Io sono convinto che l'America abbia i missili balistici ma non il missile intercontinentale. Io avessero, avrebbero lanciato essi pure un loro sputnik».

Interrogato a proposito delle prospettive di una conferenza al massimo livello, il primo segretario del P.C.U.S. ha dichiarato: «Non ce ne saranno in un futuro immediato. Ma allora, perché lo parlo di questo argomento? Ne parlo perché non esiste altra via di uscita. Di questo ritengo, quanto più se ne tengono, tanto meglio è. I paesi devono ponderare seriamente questo problema. Riconoscere dove si trova l'equilibrio del mondo. Essi devono riconoscere l'esistenza dei paesi socialisti, i quali rimangono saldi come granito malgrado l'intervento straniero. Noi non accetteremo condizioni politiche. Questi paesi hanno il loro sistema socialista e rimarranno socialisti. Kruscev ha tuttavia rilevato che una conferenza al massimo livello avrebbe ben poche ragioni di venire convocata se ciascuno non riconoscesse i principi approvati dalla conferenza di Bandung».

Invitato a dire perché una conferenza al massimo livello sarebbe preferibile alle norma-

l'attività svolta per il tramite dell'ONU, il leader sovietico ha risposto: «In realtà, l'ONU è controllato dagli Stati Uniti. Le leggi americane non consentono alle nazioni contrarie di citare, durante un processo, testimoni i quali abbiano debiti nei confronti delle parti interessate. Ora, accade che molti paesi membri dell'ONU siano in debito verso gli Stati Uniti. Come possono, questi paesi, agire imparzialmente?».

Kruscev ha affermato poi che aumenta l'ostilità dei popoli europei per la NATO in vista del pericolo che l'Europa corebbe, di venire «spazzata via» in caso di guerra. A questo riguardo, ha aggiunto che le basi della NATO sono situate in zone densamente popolate e che l'URSS è altrettanto vicina a tali basi quanto esse sono vicine all'URSS. «I popoli europei sanno che se ci dovesse essere una guerra tutta l'Europa potrebbe diventare un vero e proprio campo di battaglia».

Discutendo quindi le relazioni tra l'Unione Sovietica e gli altri paesi comunisti, il primo segretario del P.C.U.S. ha categoricamente affermato che la creazione di una nuova internazionale comunista, analoga ai vecchi «comintern» e «cominform», non è prevista. «I comunisti o cominform, i quali hanno già svolto il loro ruolo storico e hanno compiuto le loro funzioni, ha affermato

Tuttavia, rispondendo a una domanda, egli ha aggiunto che l'Unione Sovietica organizzerà riunioni periodiche con i leader dei partiti comunisti, riunioni sia bilaterali che plurilaterali.

Passando a discutere degli sviluppi interni sovietici, il primo segretario del P.C.U.S. ha risposto: «La domanda se l'espulsione del gruppo di Molotov e dell'ex Ministro della Difesa Maresciallo Zukov dal comitato centrale riflettano una instabilità nelle alte sfere sovietiche, ha risposto sorridendo: «Un uomo affamato sogna i panini. Invece, noi sovietici vorremmo la stabilità nell'Unione Sovietica e parliamo di essa. Essi non possono comprendere che soltanto un Governo forte e stabile può portare a termine operazioni chirurgiche radicali, quali la rimozione di Molotov che per tanti anni è stato secondo solo a Stalin».

Kruscev, il quale occupa attualmente la carica suprema del partito, occupata un tempo da Lenin e da Stalin, ha affermato che l'apparizione di un altro Stalin e lo sviluppo di un nuovo culto della personalità, sono attualmente impossibili nell'Unione Sovietica. «Noi abbiamo superato le correzioni e abbiamo creato condizioni di natura tale da impedire restaurazioni del genere».

Il leader del P.C.U.S. ha quindi affermato che il comitato centrale svolge, nella direzione del paese, un'azione mai svolta precedentemente, fatta eccezione per il periodo che vide Lenin alla testa del comitato centrale e per i primi anni del potere di Stalin. «Il comitato centrale ha aggiunto — regge il partito mentre il Presidium è solamente il suo organo esecutivo. Ora i tempi sono cambiati. Tra le altre cose l'edu-

cazione ha svolto una parte importante nello sviluppo dei nuovi gruppi dirigenti. E' impossibile ritornare ai vecchi sistemi».

Kruscev ha quindi smentito che l'Unione Sovietica ha portato all'abbandono di Zukov la partita dei generali, come è stato affermato in alcuni ambienti stranieri. Egli ha precisato che il Presidium ha preso la decisione centrale del partito in tempo di guerra, ma impo-

«Comunque — ha aggiunto — i generali se lo aspettavano». Kruscev ha poi dichiarato che Zukov era molto violento e dittatoriale e molto impopolare tra i generali. «Zukov ha perseguito una via spessa di propria iniziativa senza consultarsi con i suoi colleghi militari, cosa questa che potrebbe essere tollerabile in tempo di guerra, ma impossibile in tempo di pace. Kruscev ha tuttavia affermato che «Zukov è un degno soldato che ha meritato gli onori tributati».

Kruscev ha poi aggiunto che Zukov — ha proseguito — è grande. Ma il partito è ancora più grande e il popolo segue la guida del partito.

Belgrado, 15. Si è avuta conferma della notizia trapelata ieri, secondo la quale un misterioso virus ha causato una strage all'ospedale ginecologico di Belgrado. Sono infatti deceduti nelle ultime due settimane 72 neonati senza che i medici abbiano potuto accertare in tempo le cause dell'epidemia e scongiurare ulteriori casi.

Le autorità sanitarie della capitale jugoslava hanno deciso di chiudere immediatamente l'ospedale, anche per il fatto che il virus ha colpito non solo i neonati, ma pure le madri e il personale sanitario. Fra gli adulti, però, non sono stati registrati casi letali.

L'epidemia ha avuto inizio ai primi del corrente mese, e subito si sono verificati parecchi decessi fra i neonati, con una media di otto casi al giorno. La direzione dell'ospedale ha tentato di tenere celata la cosa, ma alcuni genitori hanno chiesto alle autorità che venissero aperte le porte all'ispezione e l'autopsia dei bambini.

La gravissima situazione ha dato luogo a deliranti teorie sulla Jugoslavia una profonda depressione, anche perché l'ospedale ginecologico è il più moderno di tutto il paese. Le autorità sanitarie hanno nominato una commissione di inchiesta e per domani è previsto un comunicato ufficiale.

Alle autorità erano giunte alcune segnalazioni anonime che, a quanto è dato sapere, erano pervenute all'ospedale ginecologico di Belgrado. Tra gli assistenti di guardia, si sono verificati casi di vomito e di diarrea, e alcuni di questi ultimi sono deceduti. La direzione dell'ospedale ha deciso di chiudere immediatamente l'ospedale, anche per il fatto che il virus ha colpito non solo i neonati, ma pure le madri e il personale sanitario.

Secondo indiscrezioni trapelate, l'ultima lettera anonima, oltre a specificare il numero dei neonati deceduti, accusava il direttore della clinica di aver fatto uccidere i bambini. La direzione dell'ospedale ha deciso di chiudere immediatamente l'ospedale, anche per il fatto che il virus ha colpito non solo i neonati, ma pure le madri e il personale sanitario.

Secondo indiscrezioni trapelate, l'ultima lettera anonima, oltre a specificare il numero dei neonati deceduti, accusava il direttore della clinica di aver fatto uccidere i bambini. La direzione dell'ospedale ha deciso di chiudere immediatamente l'ospedale, anche per il fatto che il virus ha colpito non solo i neonati, ma pure le madri e il personale sanitario.

Secondo indiscrezioni trapelate, l'ultima lettera anonima, oltre a specificare il numero dei neonati deceduti, accusava il direttore della clinica di aver fatto uccidere i bambini. La direzione dell'ospedale ha deciso di chiudere immediatamente l'ospedale, anche per il fatto che il virus ha colpito non solo i neonati, ma pure le madri e il personale sanitario.

Secondo indiscrezioni trapelate, l'ultima lettera anonima, oltre a specificare il numero dei neonati deceduti, accusava il direttore della clinica di aver fatto uccidere i bambini. La direzione dell'ospedale ha deciso di chiudere immediatamente l'ospedale, anche per il fatto che il virus ha colpito non solo i neonati, ma pure le madri e il personale sanitario.

IL PROCESSO A NEW YORK ALLA SPIA RUSSA

Trent'anni di carcere al colonnello Abel

L'imputato ascolta impassibile la sentenza

New York, 15. Il col. Rudolf Abel, accusato di spionaggio a favore dell'Unione Sovietica, è stato condannato oggi a trent'anni di carcere e a 8.000 dollari di ammenda. Abel, 45 anni, era un leader politico — ha detto — egli non poteva competere con Stalin. «Egli — ha precisato il giudice — non era uno Stalin e nemmeno un mezzo Stalin».

Il leader del P.C.U.S. ha inoltre negato che il Maresciallo Zukov sia il più grande eroe sovietico della guerra e ha detto che egli è solo uno dei molti, tra i quali ha aggiunto il Maresciallo Rodin e il Maresciallo Ivan Korynev, capo dell'organizzazione militare del Partito di Varsavia. Egli ha poi espresso l'opinione che Molotov non sia stato inferiore a Zukov come organizzatore e che, come tale, potrebbe essere tollerabile in tempo di guerra, ma impossibile in tempo di pace.

Per quanto concerne il futuro di Zukov, Kruscev ha affermato che il Maresciallo ha 61 anni e ha già molto lavorato. «L'autorità militare di Zukov — ha proseguito — è grande. Ma il partito è ancora più grande e il popolo segue la guida del partito».

Sebbene Abel fosse passibile della pena di morte, il Procuratore William Tompkins ha chiesto, a nome del Pubblico Ministero, che gli venisse semplicemente inflitta una condanna sostanziale e molto severa.

Nella sua arringa, l'avvocato della Difesa, James Donovan, aveva dichiarato che il Pubblico Ministero non era stato in grado di dimostrare che Abel era un agente di spionaggio. «Abel aveva sempre lavorato per la sua patria e per la sua famiglia», ha detto.

Come è noto, La Marca, ricercato in Italia per vari reati e richiesto in estradizione dal Governo italiano, è stato arrestato giorni or sono a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

La Marca è stato arrestato a Parigi sotto l'accusa di ingresso clandestino negli Stati Uniti.

L'AMPO

vegoni pubblicati nelle 24 ore in ordine alfabetico, costano 250 lire.

CICERONE 4. Tappeti persiani originali portati circa 12.000 metriquadra. Qualità extra. 24.000. 2378 M.

TAPPETI originali persiani. Nel Vostro interesse visitate la Galleria d'Esposizione. Confrontate prezzi, qualità. 24.000. 2378 M.

A Off. pers. servizio L. 10

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi. Battisti 9, Radetti, telefono 9514. 2378 M.

DONNA giovane volontaria offresi prestaservizi o stabile trattamento familiare. Casella 50417 A UPI.

QUOCCA cameriera domestica piccola famiglia, prestaservizi offresi